

TEMARIO DEL EXAMEN DE ADMISIÓN 2027-I



I. ÁREA CURRICULAR: COMUNICACIÓN

1. RAZONAMIENTO VERBAL

1. Etimología: palabras de origen griega y latina.
2. Prefijos inseparables griegos y prefijos preposicionales griegos.
3. Sufijos de procedencia griega.
4. Prefijos preposicionales latinas y españolas.
5. Relaciones léxico-semánticas en el texto I:
Relaciones léxico-semánticas de independencia: sinonimia contextual, homonimia (homofonía y homografía), paronimia
6. Relaciones léxico-semánticas en el texto II:
Relaciones léxico-semánticas de intersección: polisemia y antonimia
7. Relaciones léxico-semánticas en el texto III: Relaciones de inclusión: hiperonimia, hiponimia, cohiponimia.
8. Términos excluidos, series verbales
9. Analogía: tipos.
10. El texto: tipificación, estructura y jerarquía textual: tema y las ideas principales y secundarias.
11. La cohesión y coherencia textuales.
12. Referentes textuales y conectores lógicos.
13. Oraciones incompletas y oración eliminada.
14. Plan de redacción.
15. Lectura: clases. La lectura comprensiva: Comprensión literal, inferencial y crítica de textos no literarios y literarios.
16. Tipos de inferencia: inducción, deducción, extrapolación, la ironía y el doble sentido.
17. Herramientas para la comprensión lectora: subrayado, sumillado, palabra clave.
18. Análisis denotativo y connotativo. Inferencias y lectura crítica.
19. La paremiología: refranes, proverbios y dichos populares.

2. LENGUAJE

2.1. Comunicación

1. Comunicación humana y no humana: concepto, elementos y clases.
2. Factores constitutivos de la comunicación humana. Competencia y actuación comunicativas.
3. El signo: definición y clases. El signo lingüístico: definición, estructura y características.
4. Nociones de lingüística general: lenguaje, lengua y habla.
5. Variaciones de la lengua: dialecto, idiolecto y el interlecto.
6. Situación lingüística del Perú: principales variedades del castellano peruano. Los prejuicios lingüísticos.
7. Lengua española: origen. Lenguas romances. Préstamos lingüísticos.

2.2. Fonología de la lengua española

1. Fonema: definición y clases. Relación fonema – grafía (letra).
2. Uso de las letras: minúsculas y mayúsculas.
3. Uso de las letras (b, v, w, c, s, z, h, r, rr, j, g, ll, y, x) en textos.
4. La sílaba: estructura y clases.
5. Concurrencia de vocales: diptongo, hiato y triptongo.

2.3. Acentuación escrita

1. Acentuación general.
2. Acentuación especial: diferencial de palabras monosílabas y polisílabas.
3. Acentuación diacrítica.
4. Acentuación enfática.



5. Acentuación de palabras compuestas.
6. Acentuación de verbos con enclíticos.
7. Acentuación de extranjerismos.

2.4. Morfología de la lengua española

1. Morfología flexiva (flexiones nominales, verbales y la auxiliarización).
2. Morfología lexical: la palabra (clases y estructura).
3. Procesos formativos de las palabras: derivación, composición, parasíntesis, acrónimos, acortamientos, siglas y abreviaturas.
4. Clases formales del español contemporáneo I: palabras variables (sustantivos, adjetivos, verbos, pronombres y determinantes (artículos, demostrativos, posesivos, numerales, indefinidos, relativos, interrogativos y exclamativos).
5. Clases formales del español contemporáneo II: palabras invariables (adverbios, conjunciones, preposiciones, interjecciones).

2.5. Sintaxis de la lengua española

1. Grupos sintácticos: frases, proposiciones y oraciones.
2. La oración gramatical: concepto y clases. Oraciones unimembres y bimembres.
3. Estructura del sujeto: núcleo y modificadores.
4. Estructura del predicado: núcleo y modificadores.
5. La concordancia gramatical: casos.

2.6. El discurso escrito

1. Proceso de textificación: uso de conectores lógicos, la deixis y los signos de puntuación: el punto, la coma, el punto y coma, dos puntos.
2. Signos auxiliares: el guión, los paréntesis, las comillas, los puntos suspensivos, la raya.

3. LITERATURA

3.1. Teoría literaria

1. Literatura y sus disciplinas.
2. Géneros literarios: épico, lírico, dramático y narrativo.
3. Figuras literarias: metáfora, símil, epíteto, antítesis, hipérbaton, hipérbole, anáfora, elipsis, animismo, sinestesia.
4. Lectura e interpretación de textos literarios.

3.2. Literatura universal

1. Clasicismo Griego. Homero. La odisea.
2. Literatura Medieval. Dante Alighieri: La divina comedia.
3. El Renacimiento. William Shakespeare: Romeo y Julieta.
4. El Romanticismo. Víctor Hugo: Nuestra señora de París.
5. El Realismo. Honorato de Balzac: Papá Goriot.
6. Literatura del siglo XX. Franz Kafka: La metamorfosis. Jean Paul Sartre: La náusea. El premio nobel de literatura.

3.3. Literatura española

1. Los cantares de gesta: El cantar del Mío Cid.
2. Renacimiento. El lazarillo de Tormes. Miguel de Cervantes Saavedra: El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.
3. Romanticismo. Gustavo Adolfo Bécquer: Rimas (Rima LIII).
4. Generación del 98. Antonio Machado: Campos de Castilla (Retrato).
5. Generación del 27. Federico García Lorca: El romancero gitano (La casada infiel).
6. Narrativa de la posguerra. Camilo José Cela: La familia de Pascual Duarte.

3.4. Literatura hispanoamericana

1. El Romanticismo. Jorge Isaacs: María.
2. El Modernismo. Rubén Darío: Prosas profanas (Sonatina).
3. Vanguardismo. Pablo Neruda: Veinte poemas de amor y una canción desesperada (Poema 20).
4. Realismo Mágico. Juan Rulfo: Pedro Páramo.
5. El Boom Literario. Gabriel García Márquez: Cien años de soledad. Jorge Luis Borges: El Aleph (La casa de Asterión). Octavio Paz: Piedra de sol.

3.5 La literatura peruana

1. La literatura prehispánica. El Ollantay.
2. El Romanticismo. Ricardo Palma: Tradiciones peruanas (Don Dimas de la Tijereta).
3. El Realismo. Clorinda Matto de Turner: Aves sin nido.



4. El Modernismo. José Santos Chocano: Alma América (Blasón). Movimiento Colónida. Abraham Valdelomar: El caballero Carmelo.
5. El Simbolismo. José María Eguren: La niña de la lámpara azul.
6. El Vanguardismo. César Vallejo: Masa.
7. Indigenismo. José María Arguedas: Los ríos profundos. Ciro Alegría: El mundo es ancho es ajeno.
8. La narrativa urbana. Julio Ramón Ribeyro: Al pie del acantilado. Mario Vargas Llosa: La ciudad y los perros. Oswaldo Reynoso: Los inocentes.
9. Poesía del 60. Javier Heraud.

3.6. Literatura regional ayacuchana

1. Hildebrando Pérez Huaranca: Los ilegítimos (Cuando eso dicen). Sócrates Zuzunaga: Florecitas de Ñawin Pukio.
2. La poesía ayacuchana: Marcial Molina Richter: La palabra de los muertos o Ayacucho hora nona (Estrofas 1 al 5), Víctor A. Tenorio García: Lumberas de la memoria (Despedida), L. Daniel Quispe Torres: Del amor y la guerra (Estrofas 5 al 10). Juan de Mata Peralta: Tradiciones de Huamanga (Tres Máscaras).



II. ÁREA CURRICULAR: MATEMÁTICA

1. RAZONAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO

1. Lógica recreativa: poleas, engranajes, edades, relación de parentesco, tiempo, orden de información.
2. Razonamiento inductivo y deductivo.
3. Planteo de ecuaciones.
4. Sucesiones, series, analogías, distribuciones.
5. Operadores matemáticos.
6. Las cuatro operaciones: adición, sustracción (complemento aritmético), multiplicación y división.
7. Factorial de un número. Combinaciones, variaciones y permutaciones.

2. ARITMÉTICA

1. Relaciones lógicas y conjuntos: Lógica proposicional. Tablas de verdad de proposiciones compuestas. Los argumentos y su estructura. Argumento deductivo e inductivo. Noción de conjunto. Determinación de conjunto. Relaciones y operaciones entre conjuntos.
2. Sistema de los números naturales (N): Operaciones elementales. Potenciación y radicación. Sistema de numeración decimal.
3. Sistema de números enteros (Z): Operaciones. Relaciones de orden. Algoritmo de la división. Divisibilidad. Números primos. Teorema de factorización única. Cantidad de divisores de un número. Máximo común divisor. Algoritmo de Euclides. Mínimo común múltiplo.
4. Sistema de los números racionales (Q): Fracciones ordinarias: clases. Operaciones. Relaciones de orden. Representación decimal de una fracción.
5. Razones y proporciones aritméticas y geométricas: Serie de razones geométricas iguales. Magnitudes directas e inversamente proporcionales. Reparto proporcional. Regla de tres simple y compuesta. Porcentajes. Sucesiones. Progresiones aritméticas y geométricas. Sumatorias.
6. Estadística y probabilidad: Medidas de tendencia central. Medidas de posición: media aritmética, moda, mediana, media geométrica. Noción de probabilidad.

3. ÁLGEBRA

1. Números reales (R): Operaciones. Potenciación y radicación. Relaciones de orden. Intervalos. Operaciones con intervalos. Valor absoluto. La recta real.
2. Ecuaciones e inecuaciones: Ecuaciones de primer y segundo grado con una variable. Ecuaciones bicuadradas. Inecuaciones de primer y segundo grado con una variable.
3. Sistema de ecuaciones: Sistema de ecuaciones lineales con dos variables. Sistema de inecuaciones de primer grado con dos variables.
4. Expresiones algebraicas: Operaciones. Potenciación. Radicación. Polinomios con coeficientes en R, Q o Z. Grado de expresiones algebraicas. Operaciones de adición y multiplicación. División de polinomios. Método clásico. Método de Ruffini para división de polinomios. Teorema del residuo. Teorema del factor. Productos y cocientes notables. Factorización. Relación entre raíces y coeficientes de un polinomio.
5. Funciones reales: Dominio y rango. Representación tabular y gráfica. Funciones: lineal, cuadrática, raíz cuadrada y valor absoluto. Función a trozos. Operaciones entre funciones. Modelación del mundo real con funciones.
6. Funciones crecientes y decrecientes: Funciones inyectivas y sobreyectivas. Funciones inversas. Función exponencial. Función logarítmica.



4. GEOMETRÍA

1. Segmento de recta, la mediatriz de un segmento. Rectas perpendiculares. Rectas paralelas. Ángulos, la bisectriz de un ángulo. Triángulos: Propiedad de existencia de triángulos. Congruencia de triángulos. Teorema de la bisectriz. Teorema de la mediana. Criterios de congruencia.
2. Polígonos, cuadriláteros, paralelogramos, trapecios y polígonos. La circunferencia. Ángulos en la circunferencia. Circunferencias inscritas y circunscritas. Puntos notables en el triángulo: baricentro, circuncentro, ortocentro, incentro y excentro.
3. Proporcionalidad de segmentos. Teorema de Thales. Semejanza de triángulos. Criterios de semejanza. Relaciones métricas en triángulos rectángulos, oblicuángulos y en la circunferencia.
4. Áreas de regiones poligonales: Áreas de regiones triangulares y cuadrangulares. Longitud de la circunferencia. Área del círculo y regiones circulares.
5. Poliedros convexos y regulares: Prisma, Pirámide, área lateral, área total y volúmenes.
6. Cilindro de revolución. Cono revolución. Esfera. Área de superficie cilíndrica, cónica y esférica. Volúmenes.
7. Geometría analítica. Distancia entre dos puntos en el plano cartesiano y punto medio de un segmento. Ecuación de la recta. Posiciones relativas de dos rectas: paralelas y perpendiculares. Ángulo entre dos rectas. Ecuación de la circunferencia. Ecuación de la parábola.

5. TRIGONOMETRÍA

1. Sistema de medidas angulares. Sexagesimal, centesimal y radial. Longitud de arco. Área de un sector circular. Razones trigonométricas de ángulos agudos. Razones trigonométricas en triángulos notables y aproximados $30^\circ, 37^\circ, 45^\circ, 53^\circ, 60^\circ$, etc. Razones trigonométricas recíprocas y de ángulos complementarios.
2. Razones trigonométricas de ángulos en posición normal. Circunferencia trigonométrica. Reducción al primer cuadrante. Razones trigonométricas de ángulos negativos. Identidades trigonométricas fundamentales.
3. Identidades trigonométricas de la suma y diferencia de ángulos. Razones trigonométricas de ángulos múltiples (doble, mitad y triple). Transformaciones trigonométricas.
4. Resolución de triángulos rectángulos y oblicuángulos. Leyes de senos, cosenos y tangentes. Ángulos de elevación y de depresión.
5. Ecuaciones trigonométricas elementales y no elementales.
6. Funciones trigonométricas. Seno, coseno, tangente, cotangente, secante y cosecante. Dominio, rango y gráfica. Aplicaciones de las funciones trigonométricas.



III. ÁREA CURRICULAR: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

1. FÍSICA

1. Sistemas de unidades. El Sistema Internacional (SI). Ecuaciones dimensionales. Vectores. Adición y sustracción de vectores: métodos geométricos y de componentes (método analítico).
2. Cinemática de una partícula en una y dos dimensiones. Sistema de referencia inercial y movimiento. Definición de posición, desplazamiento, velocidad media, velocidad instantánea. Movimiento Rectilíneo Uniforme (MRU). Gráficas de posición-tiempo y velocidad/tiempo.
3. Movimiento Rectilíneo Uniformemente Variado (MRUV). Aceleración media, aceleración instantánea. Gráficas: velocidad-tiempo y aceleración-tiempo. Caída libre. Movimiento en dos dimensiones: movimiento de un proyectil y movimiento circular con velocidad angular constante (MCU) y con aceleración angular constante (MCUV).
4. Leyes de Newton: Primera y Tercera Ley de Newton. Definición de inercia, masa y peso. Fuerza de rozamiento por deslizamiento. Estática de fuerzas concurrentes. Momento de una fuerza. Estática de fuerzas no concurrentes. Segunda ley de Newton. Dinámica del movimiento rectilíneo. Dinámica del movimiento circular, fuerza centrípeta. Tercera ley de Newton y conservación de la cantidad de movimiento. Impulso y colisiones.
5. Trabajo y energía. Trabajo realizado por una fuerza constante. Trabajo realizado por una fuerza variable.
6. Energía cinética. Teorema del trabajo y la energía. Energía potencial gravitatoria elástica. Ley de conservación de la energía mecánica. Potencia.
7. Fluidos. Densidad y presión. Presión atmosférica. Presión dentro de un fluido. Principio de Pascal. Principio de Arquímedes y flotación.
8. Electrostatica. Carga eléctrica. Aisladores y conductores. Ley de Coulomb. Campo eléctrico. Potencial y diferencia de potencial eléctrico. Potencial eléctrico de una carga puntual y de varias cargas puntuales. Asociación de condensadores, en serie y en paralelo.
9. Corriente eléctrica. Clases de corriente. Resistencia eléctrica. Ley de Ohm. Asociación de resistencias en serie y en paralelo. Fuerza electromotriz. Leyes de Kirchhoff.
10. Electromagnetismo. Imanes permanentes. Campo magnético. Fuerza magnética sobre cargas en movimiento dentro de un campo magnético. Campo magnético debido a una corriente rectilínea y circular.
11. Oscilaciones y ondas. Movimiento armónico simple de una partícula (MAS). Sistema bloque resorte. Energía de un oscilador armónico simple. Péndulo simple. Movimiento ondulatorio: clases de ondas. Ondas sonoras. Intensidad y nivel de intensidad de una onda sonora.



2. QUÍMICA

1. La materia. Propiedades de la materia. Los cambios físicos y químicos.
2. El átomo. La evolución de los modelos atómicos. Schrödinger y los números cuánticos. La configuración electrónica y el núcleo. El modelo atómico actual. Los isótopos. La radiactividad.
3. La tabla periódica. Grupos y familias. Metales alcalinos. La minería.
4. El enlace químico. Enlace iónico. Iones y sales. Enlace covalente y compuestos orgánicos. Enlace metálico.
5. Los compuestos inorgánicos. Tipos de compuestos químicos. Los óxidos, hidróxidos, ácidos y sales.
6. Las reacciones químicas. Balance de ecuaciones químicas. Reacciones de oxidación-reducción.
7. Estequiometría. Gases ideales.
8. La química orgánica. El carbono en la naturaleza. Los compuestos orgánicos. Hidrocarburos.
9. Los procesos geológicos. El nitrógeno en la naturaleza. Ciclo de agua. Contaminación del agua, aire y suelo. Calentamiento global.
10. Preparación de soluciones.

3. BIOLOGÍA

1. Composición y organización de los seres vivos: bioelementos y biomoléculas.
2. La célula: teoría celular, tipos de células (procariota y eucariota).
3. Función de nutrición: fotosíntesis, nutrición (absorción, transporte de nutrientes), absorción, excreción en los seres vivos. Producción de energía.
4. Relación y coordinación: percepción de estímulos en las plantas, pelos urticantes. Receptores sensoriales en animales, movimientos involuntarios.
5. Reproducción: reproducción celular (mitosis y meiosis). Reproducción vegetativa.
6. Reproducción humana: ciclo menstrual, concepción, ciclo de vida.
7. Genética y biotecnología: teoría cromosómica, enfermedades de origen genético, mutaciones y cáncer. Biotecnología y sus perspectivas.
8. Evolución de la vida: origen y evolución, biodiversidad. Adaptaciones, morfología y especialización. Los fósiles y las extinciones en masas.
9. Enfermedades infecciosas y parasitarias.
10. La ecología. Ecosistema. Hábitat.
11. Impacto ambiental y cambio climático.

4. ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA HUMANA

1. Aparato digestivo.
2. Sistema cardiovascular.
3. Aparato respiratorio.
4. Sistema urinario.
5. Sistema nervioso (central, periférico y autónomo).
6. Órganos de los sentidos.
7. Sistema endocrino.
8. Aparato reproductor (masculino y femenino).



IV. ÁREA CURRICULAR: CIENCIAS SOCIALES

1. HISTORIA UNIVERSAL

1. Historia e historiografía. Fuentes de la historia.
2. Proceso de hominización y revolución neolítica.
3. Edad Antigua: culturas del cercano y lejano oriente (Egipto, Mesopotamia, Hebreas, Persia, India y China). Grecia y Roma.
4. Edad Media: las invasiones y los reinos bárbaros. El Imperio Carolingio. Los árabes y el Islam.
5. El Feudalismo y la Iglesia Católica.
6. Edad Moderna: el Humanismo, el Renacimiento y los descubrimientos geográficos.
7. La reforma protestante (Lutero, Calvino, la Iglesia Anglicana) y la contrarreforma católica.
8. Los estados monárquicos. La Ilustración y el despotismo ilustrado. La independencia de las 13 colonias.
9. Edad Moderna: la revolución francesa y la era napoleónica. La restauración y la revolución liberal.
10. La primera y segunda revolución industrial.
11. Capitalismo e imperialismo. La primera guerra mundial. La revolución rusa.
12. La crisis del capitalismo y los regímenes totalitarios (nazismo y fascismo). La I y II segunda guerra mundial. La guerra fría.
13. La descolonización de África y Asia.
14. Reunificación alemana y desintegración de la URSS.
15. El nuevo orden mundial. Sociedad del conocimiento y Globalización.



2. HISTORIA DEL PERÚ

1. Poblamiento de América. Períodos Lítico y Arcaico (Caral).
2. Teorías sobre el origen de la cultura andina peruana. El Horizonte Temprano (Chavín y Paracas).
3. El Intermedio Temprano (culturas Moche, Nazca y Tiawanaco).
4. El Horizonte Medio (Imperio Wari).
5. El Horizonte Tardío (culturas Chimú, Chíncha y Chanca).
6. El Horizonte Tardío (los incas y la expansión del Tahuantinsuyu).
7. La época colonial: la conquista del Tahuantinsuyu. La resistencia a la conquista (Manco Inca y el movimiento mesiánico del TakiOnqoy).
8. Las guerras civiles entre conquistadores. Toledo y la organización del Virreinato peruano. Actividades y política económica colonial.
9. Sociedad colonial (estamentos y castas). Instituciones y cultura política colonial. Religiosidad. Educación y cultura.
10. La independencia: las rebeliones indígenas (Santos Atahualpa, Túpac Amaru II).
11. Crisis española, Juntas de Gobierno, Corte de Cádiz y Constitución Liberal.
12. Las rebeliones mestizas (Zela, Crespo y Castillo, Paillardelli, los hermanos Angulo y Pumacahua).
13. Las corrientes libertadoras del Sur (San Martín) y del Norte (Bolívar). El nuevo ordenamiento jurídico. Economía, sociedad y vida cotidiana a inicios de la República. Neoliberales (Fujimori) y la corrupción. Hechos y acontecimientos de la historia reciente del Perú.
14. El primer militarismo y la Confederación Perú-Boliviana. La etapa del guano y salitre. El primer civilismo. Crisis y guerra con Chile.
15. El segundo militarismo y la reconstrucción nacional.
16. La República Aristocrática y los movimientos sociales. El Oncenio de Leguía y la aparición de los partidos políticos de masas.
17. El tercer militarismo (Sánchez Cerro, Benavides, Odría).
18. La restauración oligárquica (Prado). Transformación del Perú a mediados del siglo XX (migraciones y cultura popular).
19. Participación de la mujer en los procesos sociales, políticos y económicos. Los regímenes populistas (Belaunde, Velasco, García).
20. Terrorismo y subversión en el Perú. Las reformas neoliberales (Fujimori) y la corrupción. Hechos y acontecimientos de la historia reciente del Perú.

3. GEOGRAFÍA Y AMBIENTE

1. Geografía. Geosistema y espacio geográfico.
2. Cartografía. Relieve, geografía, hidrografía, recursos y sociedad en el Perú.
3. Relieve del territorio peruano: costa, sierra y selva.
4. Recursos y sociedad.
5. Ocho regiones naturales del Perú.
6. Climas del Perú.
7. Manejo de cuencas, sistemas hídricos del Perú.
8. Geografía humana: espacio rural y urbano.
9. Actividades económicas: agricultura, ganadería, pesca y recursos extractivos. Sectores productivos en el Perú.
10. Poblaciones humanas: tasas, composición, estructura, migraciones y sus efectos. Distribución poblacional.
11. Ecosistema en el Perú: áreas naturales del Perú y desarrollo sostenible. Organismos de protección ambiental.
12. Fenómenos naturales y ambientales.
13. Gestión de riesgos desastres (GDR).
14. Calentamiento global y cambio climático y adaptación, acuerdo de Kioto. Conferencias sobre cambio climático. Descentralización y oportunidades.
15. Biodiversidad y recursos naturales.
16. La contaminación ambiental, educación ambiental, ecoeficiencia.
17. Proyectos de gestión ambiental. Energías renovables

4. ECONOMÍA

1. Conceptos básicos de economía.
2. Análisis positivo y normativo, necesidades, bienes, servicios e ideas.
3. Problema de la escasez, frontera de posibilidades de producción y de costo de oportunidad.
4. Función de producción de factores productivos, costos de producción a corto plazo.
5. Elementos de mercado oferta y demanda, y equilibrio de mercado.
6. Empresas y tipos.
7. Sistema financiero.
8. Dinero e inflación.
9. Sector público y presupuesto público.
10. Cuentas nacionales PBI y PBN.
11. Comercio internacional y balanza de pagos.
12. Historia del pensamiento económico.



IV. ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANA Y CÍVICA

1. FORMACIÓN CIUDADANA

1. Principio de la persona. Derechos de la persona: nombre, capacidad e incapacidad del ejercicio.
2. Sujeto de derecho. El concebido y la persona natural, capacidad jurídica y ciudadanía.
3. Fin de la persona: la muerte, declaración de la muerte presunta, reconocimiento de existencia y registro de estado civil.
4. La familia: concepto, características, funciones, clasificación y leyes que lo protegen. La familia peruana. La adopción.
5. La paternidad y maternidad responsable.
6. El parentesco. El matrimonio. La patria potestad. Instituciones de protección familiar: tutela y curatela.
7. La sucesión y la transmisión sucesoria.

2. EDUCACIÓN CÍVICA

1. Educación Cívica: concepto, finalidad, funciones y principios.
2. Las normas jurídicas: la Constitución Política del Estado, los derechos humanos, las garantías constitucionales. La ley. El Estado y gobierno.
3. Funcionamiento del régimen democrático: partidos políticos, sistema electoral y tributario.
4. Estructura del Estado Peruano: Poder Legislativo, Poder Ejecutivo, Poder judicial.
5. Los Organismos Constitucionales Autónomos: Contraloría General de la República, Banco Central de Reserva, Junta Nacional de Justicia, Ministerio Público, Defensoría del Pueblo, Tribunal Constitucional.
6. El Sistema de Seguridad y Defensa Nacional: Roles constitucionales de las Fuerzas Armadas y la Policía Nacional.
7. La descentralización: los gobiernos regionales y locales.
8. La reconciliación nacional: el acuerdo nacional, informe de la comisión de la verdad.
9. Convivencia democrática y cultura de paz. Reconocimiento de la diversidad étnica y lingüística, y del patrimonio histórico y natural. Comprensión del sentido de pertenencia, costumbres y tradiciones comunes. Valoración de la identidad cultural y la Interculturalidad.
10. Participación ciudadana. Identificación de los mecanismos de participación y control ciudadano: iniciativa en la formación de leyes; iniciativa de reforma constitucional; referéndum, revocatoria, remoción, demanda de rendición de cuentas, presupuesto participativo, consulta previa. Evaluación de la organización de la sociedad civil, sus instituciones civiles y movimientos sociales.
11. Resolución de conflictos: negociación, conciliación y mediación.
12. Evaluación del Sistema Electoral: Elecciones y acto de sufragio. Jurado Nacional de Elecciones (JNE). Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE). Registro Nacional de Identificación y Estado Civil (RENIEC).
13. Valores cívicos, símbolos nacionales.
14. La Comunidad Internacional. La globalización.
15. Reconocimiento de los Organismos internacionales de protección de los derechos humanos: la Comisión y la Corte Interamericanas del Pacto de San José de Costa Rica o Convención Americana sobre Derechos Humanos.

3. ACTUALIDAD REGIONAL, NACIONAL E INTERNACIONAL

1. Realidad mundial. Acontecimientos y hechos relevantes que sucede en el mundo.
2. Realidad nacional. Hechos o sucesos actuales más relevantes en el Perú.
3. Realidad regional. Problemática de la región y hechos más importantes.
4. Ciencia y tecnología: avances tecnológicos.
5. Información actual de descubrimiento e inventos.
6. Arte, espectáculos y deportes.
7. Literatura mundial y nacional.
8. Autoridades y gobernantes que hacen noticia en el mundo y el Perú.
9. Personajes importantes que han hecho noticia por sus aportes a la humanidad.